

Cindy Refantika

Nim : E2016013

Program Studi Diploma IV Fisioterapi

Maskun Pudjianto, S.MPh., S.Pd., M.Kes

Nasri, M.Or

PENGUNAAN METODE *MYOFASCIAL RELEASE* TERHADAP *SHOULDER PAIN* PADA PENGRAJIN BATIK

INTISARI

Latar Belakang: Batik merupakan salah satu kebudayaan Indonesia yang diminati baik di dalam maupun luar negeri. Seni batik ini unik karena keragaman motif dan warnanya. Ada berbagai jenis batik yang dikenal, salah satunya adalah batik tulis dan batik cap dari Jawa Tengah. Saat proses pembuatannya, diperlukan waktu kurang lebih satu bulan untuk menghasilkan batik yang berkualitas. Selama pembuatan batik tulis, mencanting dan cap adalah tahapan yang paling krusial dan memakan waktu cukup lama karena dibutuhkan ketelitian tinggi dan kesabaran. Posisi kerja seperti ini jika berulang dan dilakukan dalam jangka panjang akan menimbulkan ketegangan otot yang kemudian menimbulkan keluhan pada sistem *musculoskeletal*

Tujuan: sebagai media promotif yang berisi tentang *myofascial release* untuk mengurangi nyeri pada *shoulder pain*. **Metode:** Metode yang digunakan menggunakan media KIE yaitu *booklet* sebagai alat untuk meningkatkan pengetahuan dan sebagai pedoman dalam melakukan penanganan *myofascial release*. **Hasil :** Media KIE *booklet* ini akan didistribusikan kepada masyarakat umum khususnya pekerja industri batik dan lansia melalui kegiatan penyuluhan kesehatan yang didampingi kader posyandu lansia. **Kesimpulan:** Sebagai media promotif dan edukasi yang akan didistribusikan kepada masyarakat umum khususnya pekerja industri batik dan lansia melalui kegiatan penyuluhan kesehatan yang didampingi kader posyandu lansia untuk mengatasi nyeri pada *shoulder*.

Kata Kunci : *Shoulder pain, myofascial release, pembatik, Booklet.*