

## **BAB III**

### **DISKRIPSI DESAIN YANG DIHASILKAN**

#### **A. JENIS TEMA DAN MEDIA**

Tema yang digunakan sesuai dengan judul yaitu “Pengembangan Buku Saku Sebagai Media Layanan Informasi Tentang Penanganan *Baby Blues* Terhadap Resiko *Baby Blues*”. Sedangkan media yang digunakan oleh pembuatan ide adalah dengan media buku saku dengan judul “ Penanganan Depresi Ringan ” dimana menurut beberapa penelitian mengungkapkan bahwa buku saku lebih efektif dan efisien sebagai pendampingan pengetahuan ibu pasca salin dan kelebihan dari buku saku sendiri di tampilkan semenaarik mungkin dengan gambar – gambar ilustrasi yang berwarna, materi jelas dan mudah dipahami, dan dapat dibawa kemana – mana dan dapat dibaca kapan saja.

#### **B. TUJUAN MEDIA**

Untuk pemahaman ibu pasca salin tentang cara menurunkan resiko depresi ringan.

#### **C. PEDOMAN PEMBUATAN BUKU SAKU**

Buku Saku yang akan dibuat dengan memperhatikan ketentuan-ketentuan sebagai berikut:

##### **1. Cover**

Cover buku saku terdiri dari cover depan dan cover belakang.

Pada cover depan terdapat judul buku saku, nama pengarang, dan logo universitas.

##### **2. Kata Pengantar**

Kata pengantar berisi beberapa hal diantaranya, ungkapan rasa syukur penulis atas terselesaikanya buku saku “PENANGANAN DEPRESI RINGAN” pada ibu postpartum. Materi yang dibahas dalam buku saku

yakni tujuan dan harapan dari pembuatan buku saku, serta menerima kritik dan saran dari pembaca.

### **3. Daftar Isi**

Daftar isi berisikan materi yang akan dibahas dalam buku saku dengan desain menurun dan background kombinasi warna dengan tujuan agar menarik dan tidak membosankan bagi pembaca.

### **4. Isi (materi)**

Halaman isi buku saku membahas tentang postpartum, depresi ringan, faktor – faktor resiko depresi ringan dan cara penanganan depres ringan.

### **5. Daftar Pustaka**

Daftar pustaka berisikan sumber atau referensi yang digunakan dalam pembuatan buku saku, yang terdiri dari jurnal atau internet.

## **D. LOKASI DAN WAKTU PEMBUATAN MEDIA**

### **1. Lokasi Luaran**

Dalam pembuatan luaran ini lokasi yang digunakan sebagai tempat pembuatan luaran adalah Boyolali

### **B. Waktu Pembuatan Luaran**

Pembuatan luaran ini akan dilakukan pada bulan April sampai Juli 2020.

## **E. ALUR PEMBUATAN MEDIA**

Alur pembuatan media luaran buku saku ini sebagai berikut :

- a. Buku saku adalah buku yang berukuran kecil yang dapat dimasukkan ke dalam saku dan mudah dibawa kemana-mana.
- b. Buku saku dapat digunakan sebagai sumber belajar dan untuk mempermudah dalam mempelajari materi.
- c. Buku saku dicetak dengan kemasan kecil dan fullcolour sehingga dapat menarik perhatian.

- d. Penulisan materi pada buku saku yang singkat dan jelas dapat membantu untuk memahami materi dalam teks dan mengingatnya kembali.
- e. Konsistensi penggunaan simbol dan istilah pada buku saku.
- f. Penulisan materi secara singkat dan jelas.
- g. Penyusunan teks materi pada buku saku sedemikian rupa sehingga mudah dipahami.
- h. Memberikan kotak atau label khusus pada rumus, penekanan materi dan contoh soal.
- i. Memberikan warna dan desain yang menarik pada buku saku.
- j. Buku saku berukuran 10cm x13cm dan bisa ditaruh di dalam saku.
- k. Bahan buku terdiri dari sampul depan menggunakan kertas HVSA-480gram. Bahan buku dibuat dengan kertas yang lebih tebal dari biasa agar tidak mudah sobek dan rusak.
- l. Sampul buku dibuat dengan komposisi warna yang harmonis dan diberi gambar menarik sesuai.
- m. Ukuran font adalah 10point dan jenis font adalah One Silver Signature, ukuran font adalah 9point dan jenis font adalah Trebuchet MS ,dan ukuran font 12 dan jenis font Trajan Pro
- n. Jumlah halaman adalah 28 lembar.
- o. Buku saku memuat judul buku saku, daftar isi, Prakata, Glossary, Isi, Penutup, referensi.