

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PENGUJI	vi
PRAKATA	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB 2 TINJAUAN TEORI	6
A. Konsep Risiko Perilaku Kekerasan	6
1. Pengertian.....	6
2. Etiologi.....	6
3. Rentang Respon Marah	8
4. Tanda dan gejala.....	10
5. Penatalaksanaan	11
B. Konsep Terapi Musik	11
1. Definisi	11
2. Jenis-jenis Terapi Musik	12
3. Metode Terapi Musik	14
4. Manfaat Terapi Musik.....	14
C. Konsep Asuhan Keperawatan	15
1. Pengkajian	15
2. Diagnosa Keperawatan.....	18
3. Perencanaan Keperawatan.....	19
4. Implementasi	21
5. Evaluasi Keperawatan	21
D. Prosedur Terapi Musik	22
BAB III METODE PENELITIAN DAN GAMBARAN KASUS	25
A. Rancangan Penelitian	25
B. Subyek Penelitian	25
C. Gambaran Kasus	25
D. Definisi Operasional	26
E. Tempat dan Waktu Penelitian	28
F. Pengumpulan Data	28
G. Cara Pengolahan Data	28
H. Etika Penelitian	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Hasil	30

1. Gambaran Lokasi Penelitian	30
2. Hasil Penerapan	30
B. Pembahasan.....	34
C. Keterbatasan Penelitian	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	41
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran.....	42
DAFTAR PUSTAKA.....	43
LAMPIRAN.....	46