

Contents

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PENGUJI.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Konsep Halusinasi	6
1. Definisi.....	6
2. Dimensi Halusinasi	6
3. Jenis Halusinasi.....	7
4. Faktor Halusinasi	8
5. Fase Halusinasi	10
6. Penatalaksanaan Medis Halusinasi	11
B. Konsep Terapi Musik.....	12
1. Definisi Terapi Musik	12
2. Jenis Terapi Musik.....	13
3. Manfaat Terapi Musik.....	13
4. Mekanisme Terapi Musik	13
5. Prosedur Terapi Musik.....	14
C. Konsep Asuhan Keperawatan Pada Halusinasi	15
1. Pengkajian Keperawatan.....	15

2. Sumber koping	17
3. Pengkajian fisik.....	17
4. Psikososial.....	17
5. Hubungan sosial.....	18
6. Diagnosa Keperawatan	18
7. Implementasi Keperawatan.....	19
8. Evaluasi Keperawatan.....	19
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis dan Rancangan Penelitia	20
B. Subjek penelitian	20
C. Gambaran Kasus.....	21
D. Definisi Operasional.....	22
E. Tempat dan waktu penelitian.....	23
F. Pengumpulan Data	23
G. Cara Pengolahan Data	24
H. Etika Penelitian Keperawatan	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Hasil.....	27
B. Pembahasan	30
C. Keterbatasan Penelitian	36
BAB V	37
KESIMPULAN DAN SARAN.....	37
A. Kesimpulan	37
B. Saran	37
DAFTAR PUSTAKA	38
Lampiran	41