

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS	iii
PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP	iii
KATA PENGANTAR	vi
PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP	viii
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT.....</i>	ix
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN LITERATUR.....	6
A. Anatomi Fisiologi Sistem Perkemihan	6
B. Konsep Gagal Ginjal Kronis	11
1. Pengertian	11
2. Etiologi.....	12
3. Tanda dan Gejala	13
4. Klasifikasi Gagal Ginjal Kronik	14
5. Patofisiologi	14

6.	Pemeriksaan Penunjang	15
7.	Penatalaksanaan Medis	16
C.	Hemodialisa	17
1.	Pengertian	17
2.	Tujuan Hemodialisa	17
3.	Proses Ultrafiltrasi Hemodialisa	18
4.	Prinsip Hemodialisa	18
5.	Indikasi Hemodialisa	18
6.	Kontraindikasi Hemodialisa.....	19
7.	Efek samping Hemodialisa	19
8.	Kecemasan Pada Pasien Hemodialisa.....	20
D.	Kecemasan	21
1.	Pengertian	21
2.	Klasifikasi Kecemasan.....	22
E.	Terapi Musik Klasik	26
1.	Pengertian	26
2.	Manfaat	26
3.	Macam-Macam Terapi Musik.....	27
5.	Tujuan Terapi Musik.....	29
6.	Alat dan bahan	29
7.	Lama penggunaan	29
8.	Prosedur Terapi Musik <i>Beethoven</i>	29
F.	Asuhan Keperawatan Pada Sistem Perkemihan.....	29
1.	Pengkajian.....	29
a.	Identitas Klien	29
b.	Riwayat Kesehatan.....	30
c.	Pengkajian pola fungsi	30

d.	Pemeriksaan Fisik	32
2.	Diagnosa Keperawatan	33
3.	Intervensi Keperawatan.....	34
4.	Implementasi Keperawatan.....	36
5.	Evaluasi Keperawatan.....	37
	DAFTAR PUSTAKA	52