

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK DALAM MENURUNKAN NYERI
PADA PASIEN POST OP *CA MAMMAE* DI BANGSAL
FLAMBOYAN 5 RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA**

Ariani Nur Rizki Wulandari¹, Bagas Biyanzah Drajad Pamukhti², Isti Wulandari³
Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta^{1,2}
RSUD Dr.Moewardi Surakarta³
ariani.student@aiska-university.ac.id

ABSTRAK

Latar Belakang: Post Op *Ca Mammae* adalah Tindakan pembedahan yang dapat meningkatkan nyeri. Nyeri pada Post Op *Ca Mammae* akan mengakibatkan perasaan tidak menyenangkan, salah satu penatalaksanaan non-farmakologi yaitu dengan terapi musik klasik untuk menurunkan tingkat nyeri. **Tujuan:** Mengetahui Hasil Penerapan Terapi Musik Klasik Dalam Menurunkan Nyeri Pada Pasien Post Op *Ca Mammae* di Bangsal Flamboyan 5 RSUD Dr. Moewardi Surakarta. **Metode:** Metode yang digunakan dalam penerapan ini bersifat deskriptif dengan desain penelitian studi kasus meliputi pengkajian keperawatan, diagnosa keperawatan, intervensi keperawatan, implementasi keperawatan, dan evaluasi keperawatan. Desain ini digunakan untuk menerapkan tindakan intervensi penerapan terapi musik klasik dalam menurunkan nyeri pada pasien post op *ca mammae* dengan memantau pengaruh sebelum dan sesudah diberikan terapi musik klasik dalam menurunkan nyeri pada pasien post op. **Hasil:** Berdasarkan hasil penerapan yang sudah dilakukan terdapat penurunan intensitas nyeri pada pasien post op *ca mammae*. **Kesimpulan:** Terapi musik klasik dapat dijadikan salah satu teknik non-farmakologi atau intervensi pada pasien post op *ca mammae*.

Kata Kunci: Terapi music, *Ca Mammae*, Nyeri.