

**PENERAPAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP NYERI PADA
PASIEN FRAKTUR DI BANGSAL FLAMBOYAN 5
RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ners Pada Program
Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas 'Aisyiyah Surakarta**



Oleh:

**OPIE YUNIA WIDIATI
202414061**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS 'AISYIYAH SURAKARTA
2025**

**PENERAPAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP NYERI PADA
PASIEN FRAKTUR DI BANGSAL FLAMBOYAN 5
RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ners Pada Program
Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas 'Aisyiyah Surakarta**



Oleh:

**OPIE YUNIA WIDIATI
202414061**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS 'AISYIYAH SURAKARTA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul:

PENERAPAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP NYERI PADA PASIEN FRAKTUR DI BANGSAL FLAMBOYAN 5 RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA

Yang dibuat untuk melengkapi sebagai persyaratan menjadi Ners pada Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Karya Ilmiah Akhir Ners yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Ners di lingkungan Universitas 'Aisyiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi atau instansi manapun. Adapun ternyata dikemudian hari Karya Ilmiah Akhir Ners ini merupakan hasil plagiasi atau penjiplakan terhadap suatu karya orang lain maka, saya bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 9 Juni 2025



[Signature]

Opie Yunia Widiati
202414061

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas 'Aisyiyah Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Opie Yunia Widiati

NIM : 202414061

Jenis Karya : Laporan Karya Ilmiah Ners

Judul Skripsi : Penerapan Terapi Musik Religi Terhadap Nyeri Pada Pasien Fraktur Di Bangsal Flamboyan 5 RSUD Dr. Moewardi Surakarta

Dengan ini menyetujui dan memberikan hak bebas (*Royalti Noneklusif Eksklusif Royalty-Fee Right*) kepada Universitas 'Aisyiyah Surakarta beserta perangkat yang ada didalamnya demi pengembangan ilmu pengetahuan, Universitas 'Aisyiyah Surakarta berhak menyimpan, mengalih media, merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama masih mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Surakarta, 09 Juni 2025



Opie Yunia Widiati
202414061

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul:

**PENERAPAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP NYERI PADA
PASIEN FRAKTUR DI BANGSAL FLAMBOYAN 5
RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA**

Dinyatakan telah disetujui untuk diujikan pada ujian Karya Ilmiah Akhir Ners Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 22 Mei 2025

Pembimbing



Eska Dwi Prajayanti, S. Kep., Ns., M. Kep
NIDN. 0610088702

Mengetahui,

Ketua Prosedur Studi Profesi Ners



Norma Wijaya Gati, S. Kep., Ns., M. kep., Sp. Kep.J
NIDN. 061501601

PENGESAHAN PENGUJI

Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul:

PENERAPAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP NYERI PADA PASIEN FRAKTUR DI BANGSAL FLAMBOYAN 5 RSUD DR. MOEWARDI SURAKARTA

Dibuat untuk melengkapi sebagai persyaratan menjadi Ners pada Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta. Lapora Karya Ilmiah Akhir Ners ini telah diujikan pada sidang ujian Karya Ilmiah Akhir Ners dan dinyatakan telah memenuhi syarat/sah sebagai Karya Ilmiah Akhir Ners Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 9 Juni 2025

Mengesahkan,

Penguji:

1. Isti Wulandari, S. Kep., Ns., M. Kep
NIP. 198805152014022001
2. Eska Dwi Prajayanti, S. Kep., Ns., M. Kep
NIDN. 0610088702

(.....)
(.....)

Mengetahui,
Kefua-Program Studi Profesi Ners


Norman Wijaya Gati, S. Kep., Ns., M. Kep.Sp.Kep.J
NIDN.0615018601

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayat dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners yang berjudul “Penerapan Terapi Musik Religi Terhadap Nyeri Pada Pasien Fraktur Di Bangsal Flamboyan 5 RSUD Dr. Moewardi Surakarta”. Penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini disusun untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam mendapatkan gelar Ners.

Penulis menyadari bahwa penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Riyani Wulandari, S. Kep., Ns., M. Kep selaku Rektor Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
2. Sri Kustiyanti, SST., M. Keb selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
3. Norman Wijaya Gati, S. Kep., Ns., M. Kep.Sp.J selaku Ketua Program Studi Sarjana Keperawatan Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
4. Eska Dwi Prajayanti S. Kep., Ns., M. Kep selaku pembimbing yang selalu memberikan dukungan dan arahan serta membimbing dengan baik dan sabar sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Isti Wulandari, S. Kep., Ns., M. Kep selaku pembimbing lahan yang selalu memberikan dukungan dan arahan serta membimbing dengan baik dan sabar sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik
6. Kepada kedua orang tua saya Bapak Sugeng dan Ibu Eni yang telah mendo’akan, memotivasi, serta memberi dukungan baik secara finansial ataupun spiritual selama awal kuliah hingga penyusunan tugas akhir.
7. Kepada adik saya Syifa dan keluarga besar saya yang telah memberikan motivasi dan dukngan pada saya.
8. Para perawat Bangsal Flamboyan 5 RSUD Dr Moewardi Surakarta yang telah memberi ilmu dan membimbing selama praktik klinik dan penelitian.

9. Dosen Universitas ‘Aisyiyah Surakarta yang telah memberikan masukan serta ilmunya selama penulis menuntut ilmu di Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
10. Kepada pasien dan keluarga pasien Bangsal Flamboyan 5 RSUD Dr. Moewardi Surakarta yang telah bersedia menjadi responden dan memberikan izin dalam penelitian ini.
11. Seluruh sahabatku yang tercinta, terimakasih atas do’a, semangat, serta dukungannya.
12. Kepada teman-teman praktek klinik yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan serta semangatnya
13. Teman-temanku seangkatan tahun 2024 Universitas ‘Aisyiyah Surakarta yang selalu memberikan dukungan serta motivasi dalam kondisi apapun.

Semoga amal baik yang telah dilakukan mendapat imbalan sebaik-baiknya dari Allah SWT, dan pada akhirnya penulis menyadari dalam pembuatan skripsi masih jauh dari kesempurnaan, maka dengan ini penulis menyadari serta mengharapkan kritik dan saran dari pembaca baik saran yang membangun untuk perbaikan dikemudian hari.

Surakarta, 9 Juni 2025

Penulis