

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP
TEKANAN DARAH PADA PENDERITA
HIPERTENSI DI WILAYAH KERJA
PUSKESMAS KRATONAN**

KARYA TULIS ILMIAH



CHOIRINA NUR HIKMAH
B2015024

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III KEPERAWATAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH
SURAKARTA
2018**

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP
TEKANAN DARAH PADA PENDERITA
HIPERTENSI DI WILAYAH KERJA
PUSKESMAS KRATONAN**

KARYA TULIS ILMIAH

**Karya Tulis Ilmiah Ini disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Pendidikan Diploma III Keperawatan**



CHOIRINA NUR HIKMAH
B2015024

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III KEPERAWATAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH
SURAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa KTI dengan judul

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TEKANAN DARAH
PADA PENDERITA HIPERTENSI DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS
KRATONAN**

Yang dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Ahli Madya Keperawatan pada Program Studi Diploma Keperawatan STIKES ‘Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari KTI yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Ahli Madya Keperawatan di lingkungan STIKES ‘Aisyiyah Surakarta maupun di Perguruan Tinggi atau Institusi manapun. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan KTI ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di STIKES ‘Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 21 Juli 2018

Choirina Nur Hikmah

NIM B2015024

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik STIKES ‘Aisyiyah Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Choirina Nur Hikmah

NIM : B2015024

Jenis Karya : KTI

Judul : Penerapan Terapi Musik Klasik Terhadap Tekanan Darah Pada Penderita Hipertensi di Wilayah Kerja Puskesmas Kratonan Surakarta

Dengan ini menyetujui dan memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) kepada STIKES ‘Aisyiyah Surakarta atas karya ilmiah saya beserta perangkat yang ada di dalamnya demi pengembangan ilmu pengetahuan. STIKES ‘Aisyiyah Surakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama masih mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surakarta

Pada tanggal : 21 Juli 2018

Yang menyatakan

Choirina Nur Hikmah

PERSETUJUAN PEMBIMBING

KTI dengan judul :

**PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TEKANAN DARAH
PADA PENDERITA HIPERTENSI DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS
KRATONAN**

dinyatakan telah disetujui untuk diujikan pada sidang KTI Program Studi Diploma
Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 21 Juli 2018

Pembimbing I



Dewi Kartika S, S.Kep. Ns, M. Kep
NIDN 0617068001

Pembimbing II



Riyani Wulandari, S.Kep.Ns, M. Kep
NIDN 0624087901

Mengetahui

Kaprodi Diploma Keperawatan



Endah Sri Wahyuni, S.Kep. Ns, M. Kep
NIDN 062058501

PENGESAHAN PENGUJI

KTI dengan judul :

PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS KRATONAN

dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Ahli Madya pada Program Diploma Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta. Karya Tulis ini telah diujikan pada sidang KTI pada tanggal 30 Juli 2018 dan dinyatakan memenuhi syarat/sah sebagai Karya Tulis pada Program Diploma Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 30 Juli 2018

Mengesahkan,

Penguji

1. Indarwati, S. KM, M. Kes
NIDN 0621076904
2. Dewi Kartika Sari, S.Kep. Ns, M. Kep
NIDN 0617068001
3. Riyani Wulandari, S.Kep. Ns, M. Kep
NIDN 0624087901

(.....)
(.....)
(.....)

Mengetahui

Kaprodi Diploma III Keperawatan



Endah Sri Wahyuni, S.Kep. Ns, M. Kep
NIDN 062058501

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat, karunia, dan hidayah-Nya, sholawat serta salam selalu tercurahkan pada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas Karya Tulis Ilmiah dengan judul “Penerapan Terapi Musik Klasik Terhadap Tekanan Darah Pada Penderita Hipertensi di Wilayah Kerja Puskesmas Kratonan Surakarta”. Laporan ini diajukan dan disusun guna memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Pendidikan Diploma Keperawatan di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya adanya kekurangan dalam penyusunan laporan ini. Terwujudnya Karya Tulis Ilmiah ini tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan kekuatan, kelancaran, kemudahan, dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
2. Kepada kedua orangtua tercinta Bapak Partono dan Ibu Choiriyah yang selalu memberi semangat, bimbingan, dan doa yang tidak henti-hentinya untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
3. Riyani Wulandari, S.Kep, Ns, M.Kep selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.
4. Endah Sri Wahyuni, S.Kep, Ns, M.Kep selaku Ketua Program Studi Diploma III Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.
5. Dewi Kartika Sari, S.Kep, Ns, M.Kep dan Riyani Wulandari, S.Kep, Ns, M.Kep selaku pembimbing yang dengan sabar rela membagi waktu untuk memberikan bimbingan dengan penuh kasih sayang sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini dengan baik.
6. Kepada teman-teman DIII Keperawatan khususnya angkatan 2015 terimakasih atas kerjasamanya selama ini, semangat, dan sukses buat kita semua. Aamiin

7. Sahabat tersayang Bella Fitria, Berliana Agbin, Laili R, Fendita, Endah, Dwi Yustika, Ani Yuliana Safitri, Elisia Risca Susanto, Aqreet Tika, Debi Nita, yang selalu memberikan semangat, masukan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini dengan baik.
8. Kakak tercinta Teh Vit, Cak Hensam, Cak Hensem dan Teh Rik yang selalu membantu dan memberi semangat.
9. Ny. I dan Ny. S selaku klien dan keluarganya telah bersedia bekerjasama.

Penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan Karya Tulis Ilmiah ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan laporan Karya Tulis Ilmiah ini.

Wassalam 'alaikum Wr. Wb

Surakarta, 21 Juli 2018

Penulis