

**PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON  
DALAM MENURUNKAN *DISMENOREA* PRIMER PADA SISWI DI SMP  
NEGERI 1 BOYOLALI**



**SKRIPSI**

Oleh

**DWI RAHAYUNINGSIH**

**C2014028**

**PROGRAM STUDI SARJANA KEPERAWATAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH SURAKARTA  
2018**

**PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON  
DALAM MENURUNKAN *DISMENOREA PRIMER* PADA SISWI DI SMP  
NEGERI 1 BOYOLALI**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**DWI RAHAYUNINGSIH**

**C2014028**

**PROGRAM STUDI SARJANA KEPERAWATAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH SURAKARTA  
2018**

**PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON  
DALAM MENURUNKAN *DISMENOREA PRIMER* PADA SISWI DI SMP  
NEGERI 1 BOYOLALI**

**SKRIPSI**

**Disusun untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Keperawatan  
STIKES 'Aisyiah Surakarta**

Oleh

**DWI RAHAYUNINGSIH**

**C2014028**

**PROGRAM STUDI SARJANA KEPERAWATAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH SURAKARTA  
2018**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul:

**PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON DALAM  
MENURUNKAN *DISMENOREA* PRIMER PADA SISWI DI SMP NEGERI 1  
BOYOLALI**

Yang dibuat untuk melengkapi sebagai persyaratan menjadi Sarjana Keperawatan pada program Studi Sarjana Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar kesarjanaan di lingkungan STIKES 'Aisyiyah Surakarta maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan Skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta,        Agustus 2018.

**DWI RAHAYUNINGSIH**

**NIM C2014028**

## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik STIKES 'Aisyiyah Surakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dwi Rahayuningsih

NIM : C2014028

Jenis Karya : Skripsi

Judul : **PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON DALAM MENURUNKAN *DISMENOREA* PRIMER PADA SISWI DI SMP NEGERI 1 BOYOLALI**

Dengan ini menyetujui dan memberikan Hak Bebas Royalti *Non* eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) kepada STIKES 'Aisyiyah Surakarta atas karya ilmiah saya beserta perangkat yang ada didalamnya demi pengembangan ilmu pengetahuan. STIKES 'Aisyiyah Surakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam membentuk pangkalan data (*data base*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama masih mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surakarta

Pada tanggal :

Yang menyatakan

(Dwi Rahayuningsih)

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

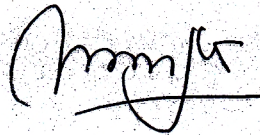
Skripsi dengan judul :

### **PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON DALAM MENURUNKAN *DISMENOREA* PRIMER PADA SISWI DI SMP NEGERI 1 BOYOLALI**

Dinyatakan telah disetujui untuk diujikan pada ujian Skripsi Program Sarjana Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, Agustus 2018

Pembimbing I



Mursudarinah, SKM., M.Kes

NIDN. 0615126402

Pembimbing II



Endah Sri Wahyuni, S.Kep.Ns., M.Kep

NIDN. 0602058501

Mengetahui

Kaprodi Ilmu Keperawatan



Anjar Nurrohmah, S.Kep.Ns., M.Kep

NIDN.0602128201

## PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi dengan judul:

### PERBEDAAN PENGARUH MUSIK KLASIK DAN RELAKSASI BENSON DALAM MENURUNKAN *DISMENOEA* PRIMER PADA SISWI DI SMP NEGERI 1 BOYOLALI

Dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Sarjana Keperawatan pada Program Studi Ilmu Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Skripsi ini telah diujikan pada sidang ujian skripsi pada Agustus 2018 dan dinyatakan memenuhi syarat/sah sebagai skripsi pada Program Studi Ilmu Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, Agustus 2018

Mengesahkan,

Penguji

1. Mulyaningsih, M.Kep

NIDN.0007047310

2. Mursudarinah, SKM., M.Kes.

NIDN. 0615126402

3. Endah Sri Wahyuni, S.Kep., M.Kep

NIDN. 0602058501

(.....)  
(.....)  
(.....)

Mengetahui

Kaprodi Ilmu Keperawatan



(Anjar Nurrohmah, S.Kep.Ns., M.Kep)

NIDN.0602128201

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perbedaan Pengaruh Musik Klasik dan Relaksasi Benson dalam menurunkan *Dismenorea* primer pada Siswi di SMP Negeri 1 Boyolali”. Shalawat serta salam tidak lupa penulis curahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW yang senantiasa kita nantikan syafaatnya di hari akhir kelak.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan serta kelancaran dalam penulisan skripsi ini.
2. Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan yang baik.
3. Riyani Wulandari, M.Kep., selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.
4. Anjar Nurrohmah, M.Kep., selaku Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.
5. Mursudarinah, SKM, M.Kes dan Endah Sri W, M.Kep, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan serta dukungan moril dan dengan sabar sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Mulyaningsih, M.Kep, selaku Penguji I pada ujian skripsi ini.
7. Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama penulis menuntut ilmu Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.
8. Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Boyolali yang telah memberikan ijin dan kesempatan kepada penulis dalam mengadakan penelitian.
9. Kedua orang tuaku yang selalu memberi do’a, dukungan baik spiritual maupun material, dan semua yang dibutuhkan dalam kegiatan penulis.



10. Keluarga dan saudara yang senantiasa memberikan semangat dan doa yang tidak ada habisnya.
11. Sahabat-sahabatku yang telah memberikan doa serta semangat dalam kelancaran penyusunan skripsi ini.
12. Teman-teman Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta 2014 yang telah memberi semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT. Oleh karena itu, kritik dan saran yang menuju sempurnanya skripsi ini senantiasa penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Surakarta,      Agustus 2018  
Penulis

**Dwi Rahayuningsih**

**C2014028**