

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PENGUJI	vi
KATA PENGANTAR	vii
INTISARI	ix
ESSENCE	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
A. Konsep Tirah Baring	4
1. Pengertian Tirah Baring	4
2. Etiologi Tirah Baring	4
3. Komplikasi Tirah Baring.....	4
4. Penatalaksanaan Tirah Baring	4
B. Konsep Luka Tekan	5
1. Definisi Luka Tekan.....	5
2. Klasifikasi Luka Tekan	6
3. Etiologi Luka Tekan.....	7
4. Lokasi Luka Tekan.....	7

5. Manifestasi Klinis Luka Tekan	7
6. Penatalaksanaan Luka Tekan	8
C. Konsep <i>Massage</i> dengan VCO.....	8
1. Pengertian <i>Masage</i> dengan VCO.....	8
2. Manfaat <i>Massage</i> dengan VCO.....	10
3. Prosedur <i>Massage</i> dengan VCO.....	10
D. VCO (<i>Virgin Coconut Oil</i>)	11
1. Definisi VCO	11
2. Kandungan VCO.....	12
3. Manfaat VCO	12
4. Pengaruh VCO	13
E. Media Video	13
1. Pengertian.....	13
2. Tujuan	14
3. Manfaat	15
4. Kelebihan dan Kekurangan	15
F. Ketepatan Solusi yang Ditawarkan.....	15
BAB III DESKRIPSI DESAIN YANG DIHASILKAN	18
A. Nama Project Luaran	18
B. Tujuan Project Luaran.....	18
C. Keaslian Karya Project	18
D. Deskripsi Desain Project Luaran Secara Naratif	18
E. Pokok Bahasan Media Video	23
BAB IV LUARAN YANG DICAPAI.....	25
BAB V PENUTUP.....	27
A. Kesimpulan	27
B. Saran	27
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 <i>Cover Luaran Video</i>	24
Gambar 4.2 <i>Isi Luaran Video</i>	25

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 <i>Garis Besar Isi Media Video (GBIMV)</i>	18
Tabel 3.2 <i>penyusunan Jabaran Materi Media Video (JMV)</i>	18
Tabel 3.3 <i>Penyusun Naskah</i>	19

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Lembar Konsultasi.....	30
Lampiran 2 Daftar Riwayat Hidup.....	34