

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	v
KATA PENGANTAR	vi
INTISARI.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
A. Konsep Dasar <i>Fraktur</i>	
1. Definisi <i>Fraktur</i>	4
2. Macam-Macam <i>Fraktur</i>	4
3. Tanda Gejala <i>Fraktur</i>	4
4. Penatalaksanaan <i>Fraktur</i>	5
5. Masalah yang Timbul <i>Fraktur</i>	5
B. Konsep Dasar Nyeri <i>Fraktur</i>	
1. Definisi Nyeri <i>Fraktur</i>	6
2. Macam-Macam Nyeri	6
3. Pengukuran Nyeri	6
4. Pengkajian Nyeri	8
5. Penatalaksanaan Nyeri	8
C. Konsep Dasar Terapi Musik Klasik	
1. Definisi Terapi Musik Klasik	8
2. Manfaat Terapi Musik Klasik	9
3. Jenis Terapi Musik Klasik	9
4. Fisiologis Terapi Musik Klasik	9

5. Tujuan Terapi Musik Klasik	10
6. SOP Terapi Musik Klasik	10
D. Konsep Dasar Video	
1. Definisi Video	11
2. Karakteristik Video	11
3. Kelebihan Video	12
4. Kekurangan Video	12
5. Tahap Pengembangan Video	12
E. Ketepatan Solusi yang Ditawarkan	14
BAB III DESKRIPSI LUARAN	15
A. Nama Project Luaran	15
B. Tema Luaran	15
C. Tujuan Project Luaran	15
D. Keaslian Karya Project	15
E. Alat dan Bahan Pembuatan Video	17
F. Alur Pembuatan Video	17
G. Deskripsi Desain	17
BAB IV HASIL LUARAN YANG DICAPAI	23
BAB V PENUTUP	25
A. Kesimpulan	25
B. Saran	25
DAFTAR PUSTAKA	26
Lampiran	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 <i>Numerical Rating Scale</i>	7
Gambar 3.2 <i>Verbal Rating Scale</i>	7
Gambar 3.3 <i>Wong Baker Pain Rating Scale</i>	8