

**PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP  
KECEMASAN PADA PASIEN GAGAL GINJAL KRONIS  
YANG MENJALANI HEMODIALISA DI RUANG ICU  
RSUD PANDAN ARANG BOYOLALI**

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ners pada Program Studi  
Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas 'Aisyiyah Surakarta**



Oleh :  
**ARGI SYAHDILA DARMA**  
**202314070**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS 'AISYIYAH SURAKARTA  
2024**

**PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP  
KECEMASAN PADA PASIEN GAGAL GINJAL KRONIS  
YANG MENJALANI HEMODIALISA DI RUANG ICU  
RSUD PANDAN ARANG BOYOLALI**

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ners pada Program Studi  
Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas 'Aisyiyah Surakarta**



Oleh :  
**ARGI SYAHDILA DARMA**  

---

**202314070**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS 'AISYIYAH SURAKARTA  
2024**

## **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

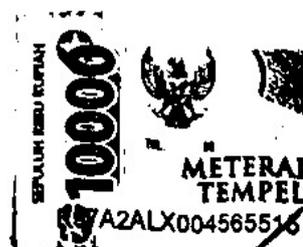
Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners dengan Judul :

### **PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP KECEMASAN PADA PASIEN GAGAL GINJAL KRONIS YANG MENJALANI HEMODIALISA DI RUANG ICU RSUD PANDAN ARANG BOYOLALI**

Yang dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Ners pada Program Studi Profesi Ners Universitas 'Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiduran atau duplikasi dari skripsi yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar ners di lingkungan Universitas 'Aisyiyah Surakarta maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan karya ilmiah akhir ners ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 22 Juni 2024

penulis



Argi Syahdila Darma

202314070

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul :

### **PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP KECEMASAN PADA PASIEN GAGAL GINJAL KRONIS YANG MENJALANI HEMODIALISA DI RUANG ICU RSUD PANDAN ARANG BOYOLALI**

Dinyatakan telah disetujui untuk diujikan pada ujian akhir Karya Ilmiah Akhir Ners Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta

Surakarta, 10 Juni 2024

Pembimbing



Hermawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep

NIDN. 0623027702

Mengetahui

Ketua Program Studi Profesi Ners



Norman Wijaya Gati, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.J

NIDN.0615018601

## PENGESAHAN PENGUJI

Laporan Karya Ilmiah Akhir Ners :

### **PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP KECEMASAN PADA PASIEN GAGAL GINJAL KRONIS YANG MENJALANI HEMODIALISA DI RUANG ICU RSUD PANDAN ARANG BOYOLALI**

Dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Profesi Ners pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta. Karya Ilmiah Akhir Ners ini telah diujikan pada sidang Karya Ilmiah Akhir Ners pada tanggal 25 Juni 2024 dan dinyatakan memenuhi syarat/sah sebagai Karya Ilmiah Akhir Ners pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta

Surakarta, 29 Juni 2024

Mengesahkan,

Penguji

1. Panggah Widodo, S.Kep.Ns.,M.Kep

NIDN. 8962230021

(  )

2. Hermawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep

NIDN. 0623027702

(  )

Mengetahui

Ketua Program Studi Profesi Ners



Norman Wijaya Gati, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.J

NIDN.0615018601

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. Wb

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul “Pemberian Terapi Musik Klasik Terhadap Kecemasan Pada Pasien Gagal Ginjal Kronis Yang Menjalani Hemodialisa Di Ruang ICU RSUD Pandan Arang Boyolali. Penulis menyadari bahwa penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan segala kemudahan-Nya dan segala nikmat yang telah dikaruniakan sehingga Karya Ilmiah Akhir Ners ini dapat terselesaikan.
2. Riyani Wulandari, S.Kep.,Ns.,M.Kep, Selaku Rektor Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
3. Sri Kustiyati, SST, M.Keb, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
4. Norman Wijaya Gati, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep J, Selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Universitas ‘Aisyiyah Surakarta
5. Hermawati, S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, dukungan serta arahan dengan sabar sehingga penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
6. Eska Dwi Prajayanti, S.Kep.,Ns.,M.Kep, Selaku koordinator profesi ners yang berkenan memberikan masukan dan arahan pada Karya Ilmiah Akhir Ners.
7. Pangah Widodo, S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku pembimbing lahan yang telah berkenan memberikan masukan dan arahan pada Karya Ilmiah Akhir Ners.
8. Seluruh dosen serta staf Universitas ‘Aisyiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama penulis menuntut ilmu di Universitas ‘Aisyiyah Surakarta

9. Kedua orangtua saya dan keluarga yang selalau membuat saya bersemangat, tidak pernah berhenti memberikan dukungan baik secara moril maupun materil serta senantiasa mendoakan dalam penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners.
10. Semua pihak yang telah membantu dan terlibat dalam penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners

Penulis menyadari bahwa penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran menuju sempurnanya Karya Ilmiah Akhir Ners ini senantiasa penulis harapkan. Semoga dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Wassalamualaikum wr wb

Surakarta, 22 Juni 2024

Penulis

Argi Syahdila Darma

202314070