

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL LUAR</b> .....	i
<b>SAMPUL DALAM</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	iv
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>PENGESAHAN PENGUJI</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>ABSTRACT</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR ISTILAH SIMBOL</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penerapan.....	4
D. Manfaat Penerapan.....	5
<b>BAB II TINJAUAN LITERATUR</b> .....	6
A. Konsep Halusinasi.....	6
1. Pengertian .....	6
2. Etiologi Halusinasi .....	7
3. Jenis dan Manifestasi Klinis.....	8
4. Tahapan Halusinasi.....	9
5. Penatalaksanaan Halusinasi.....	9
6. Respon Halusinasi .....	11
B. Konsep Terapi Musik .....	12
1. Pengertian.....	12

2.	Karakteristik Musik Dangdut .....	13
3.	Tujuan dan Manfaat Terapi Dangdut.....	14
4.	Pengaruh Terapi Musik Dangdut.....	15
5.	Standar Operasional Prosedur (SOP) Terapi Musik Dangdut .....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>18</b>
A.	Rancangan Penelitian .....	18
B.	Subyek Penelitian.....	18
C.	Gambaran Kasus .....	19
D.	Definisi Operasional.....	21
E.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
F.	Pengumpulan Data .....	22
G.	Cara Pengolahan Data .....	23
H.	Etika Penelitian .....	23
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>25</b>
A.	HASIL .....	25
1.	Gambaran Lokasi Penelitian.....	25
2.	Hasil Penerapan .....	26
B.	PEMBAHASAN .....	30
C.	KETERBATASAN PENELITIAN .....	36
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>37</b>
A.	KESIMPULAN .....	37
B.	SARAN .....	38
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>39</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>		<b>41</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tanda Gejala Halusinasi .....	8
Tabel 2. 2 Standar Operasional Prosedur .....	15
Tabel 3. 1 Gambaran kasus .....	19
Tabel 3. 2 Definisi Operasional.....	21
Tabel 4. 1 Hasil Skor Kuesioner Sebelum Dilakukan Terapi Musik Dangdut.....	27
Tabel 4. 2 Hasil Skor Kuesioner Setelah Dilakukan Terapi Musik Dangdut.....	28
Tabel 4. 3 Perkembangan Sebelum dan Sesudah Dilakukan Terapi Musik Dangdut .....	29
Tabel 4. 4 Perbandingan skor sebelum dan sesudah diberikan terapi musik dangdut .....	30
Tabel 4. 5 Tabel skor interpretasi .....	30

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat studi pendahuluan.....	41
Lampiran 2 Etical Clearance.....	42
Lampiran 3 Sertifikat EC .....	43
Lampiran 4 Inform Consent .....	44
Lampiran 5 Lembar kuesioner data demografi .....	49
Lampiran 6 Lembar observasi tanda dan gejala halusinasi.....	51
Lampiran 7 Dokumentasi.....	55
Lampiran 8 Lembar Konsultasi.....	56
Lampiran 9 Daftar Riwayat hidup.....	61

## DAFTAR SINGKATAN

ODGJ	Orang Dalam Gangguan Jiwa
WHO	World Health Organization
Risikesdas	Riset Kesehatan Dasar
Pusdatin	Pusat Data dan Teknologi Informasi
RSJD	Rumah Sakit Jiwa Daerah
Dr	Dokter
RM	Radenmas
TAK	Terapi Aktivitas
EKG	Elektrokardiogram
MMHG	Milimeter air raksa
ECT	Elektro Convulsive Therapy
RSJ	Rumah Sakit Jiwa
SOP	Standar Operasional
CD	Compact disc
EC	Ethical Clearance
KEPK	Komisi Etik Penelitian Kesehatan
PerGub	Peraturan Gubernur
VCT	Voluntary Counseling and Testing
VIP	Very Important Person
HCU	High Care Unit
K3	Keselamatan dan Kesehatan Kerja
RS	Rumah Sakit
IGD	Instalasi Gawat Darurat

IPIP	Instalasi Perawatan Intensif Psikiatri
NAPZA	Narkotika, Psikotropika, dan Zat Adiktif lain
WIB	Waktu Indonesia bagian Barat
SDM	Sumber Daya Manusia
Ny	Nyonya
KIAN	Karya Ilmiah Akhir Ners

## DAFTAR ISTILAH SIMBOL

.	Titik
,	Koma
?	Tanda tanya
:	Titik dua
/	Atau
()	Dalam kurung
%	Persen
“	Tanda kutip
;	Titik koma
=	Sama dengan
<	Kurang dari
X	Kali
°	Derajat
-	Sampai