

**PENGARUH PENERAPAN TERAPI MENDENGARKAN MUSIK
KLASIK TERHADAP PERUBAHAN TINGKAT GEJALA
HALUSINASI PADA PASIEN HALUSINASI RSJD DR. ARIF
ZAINUDIN SURAKARTA**

Karya Ilmiah Akhir Ners

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ners Pada Program Studi Ners Fakultas
Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta**



Di Susun Oleh :

SINTHA AMELIA SANADA

202414064

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS 'AISYIYAH SURAKARTA
2025/2026**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul :

PENGARUH PENERAPAN TERAPI MENDENGARKAN MUSIK KLASIK TERHADAP PERUBAHAN TINGKAT GEJALA HALUSINASI PADA PASIEN HALUSINASI DI RSJD DR. ARIF ZAINUDIN SURAKARTA

yang dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Profesi Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Universitas 'Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Karya Ilmiah Akhir Ners yang sudah dipublikasikan untuk mendapatkan gelar keprofesian di lingkungan Universitas 'Aisyiyah Surakarta maupun di Perguruan Tinggi atau Institusi manapun. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya oranglain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerimasanksi berdasarkan aturan tata tertib Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 03 Juli 2025



[Signature]
Intha Amelia Sanada

202414064

PERNYATAAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas 'Aisyiyah Surakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sintha Amelia Sanada
NIM : 202314064
Jenis Karya : Karya Ilmiah Akhir Ners
Judul : Pengaruh Penerapan Terapi Mendengarkan Musik Klasik Terhadap Perubahan Tingkat Gejala Halusinasi Pada Pasien Halusinasi Di RSJD Dr. Arif Zainudin Surakarta

Dengan ini menyetujui dan memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*non- exclusif royalty free right*) kepada Universitas 'Aisyiyah Surakarta atas karya ilmiah akhir Ners saya beserta perangkat yang ada didalamnya demi pengembangan ilmu pengetahuan. Universitas 'Aisyiyah Surakarta berhak menyimpan, mengalih media, merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama masih mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemegang hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

ta, 03 Juli 2025

a Amelia Sanada

202414064

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya Ilmiah Akhir Ners dengan judul :

**PENGARUH PENERAPAN TERAPI MENDENGARKAN MUSIK KLASIK
TERHADAP PERUBAHAN TINGKAT GEJALA HALUSINASI PADA
PASIEN HALUSINASI DI RSJD DR. ARIF ZAINUDIN SURAKARTA**

Dinyatakan telah disetujui untuk diujikan pada ujian seminar Karya Ilmiah Ners
Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 03 Juli 2025

Pembimbing





Didik Iman Margatot, S.Kep., M.Kep

NIDN. 0619049601

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sarjana Ilmu Keperawatan



Norman Wijaya Gali, M.Kep., Sp.Kep.J

NIDN. 0615018601

PENGESAHAN PENGUJI

Karya Ilmiah dengan judul :

PENGARUH PENERAPAN TERAPI MENDENGARKAN MUSIK KLASIK TERHADAP PERUBAHAN TINGKAT GEJALA HALUSINASI PADA PASIEN HALUSINASI DI RSJD DR. ARIF ZAINUDIN SURAKARTA

Dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Ners pada Program Studi Proefesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta. Karya Ilmiah ini telah diujikan pada sidang ujian Karya Ilmiah Akhir Ners pada tanggal ... dan dinyatakan memenuhi syarat/sah sebagai Karya Ilmiah Akhir Ners pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 03 juli 2025

Mengesahkan, Penguji

1. Suyatno, M.Kep. Ns, Sp.Kep. J
NIP. 198205232009031006

(.....)

2. Didik Iman Margatot, S.Kep.,M.Kep
NIDN. 0619049601

(.....)

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Norman Wijaya Gati, M.Kep., Sp.Kep.J
NIDN. 0615018601



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners yang berjudul “Pengaruh Penerapan Mendengarkan Musik Klasik Terhadap Perubahan Tingkat Gejala Pada Pasien Halusinasi RSJD Dr. Aruf Zainudin Surakarta “. Karya Ilmiah Akhir Ners ini disusun dalam rangka untuk menempuh ujian pada Jurusan Profesi Ners Universitas ‘Aisyiyah Surakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Riyani Wulandari, S.Kep.,Ns., M.Kep. Selaku Rektor Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
2. Sri Kustiyati, SST., M.Keb. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
3. Norman Wijaya Gati, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep.J. Selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Universitas ‘Aisyiyah Surakarta.
4. Didik Iman Margatot, S.Kep.,M.Kep Selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan, arahan sekaligus meluangkan waktunya serta dengan sabar membimbing penulis sehingga penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini terselesaikan dengan baik.
5. Suyatno, M.Kep, Ns, Sp.Kep. J. Selaku dosen pembimbing klinik yang selalu memberikan dukungan, arahan sekaligus meluangkan waktunya serta dengan sabar membimbing penulis sehingga penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh responden yang ada di Ruang Nakula RSJD Dr. Arif Zainudin Surakarta yang telah meluangkan waktunya dan bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.
7. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Sadiran. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjanah.

8. Pinta surgaku, Ibunda Ninuk Heri Susanti. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau juga memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, tapi semangat motivasi serta do's yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Kepada kakak saya Alfin Sanada dan suaminya Ferry Anggriawan terimakasih banyak atas dukungannya secara moril maupun materil, terimakasih juga atas segala motivasi dan dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
10. Sintha Amelia Sanada, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya yang telah berjuang untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Sulit bisa bertahan sampai dititik ini, terimakasih untuk tetap hidup dan merayakan dirimu sendiri, walaupun sering kali putus asa atas apa yang sedang diusahakan. Tetaplah jadi manusia yang mau berusaha dan tidak lelah untuk mencoba. God thank you for being me independent women, i know there are more great ones but i'm proud of this achievement.
11. Teruntuk sahabat seperjuangan ku terimakasih atas dukungan emosional dan dukungan mental selama di bangku kuliah terimakasihn semoga selalu sukses di manapun kalian berada

Penulis menyadari bahwa laporan ini terdapat banyak kekurangan, maka penulis menghargai kritik dan saran yang dapat membangun laporan ini. Semoga studi kasus ini dapat bermanfaat bagi penulis dan siapa saja yang membutuhkan. Amiin



202414064