

KARYA TULIS ILMIAH

**TERAPI MUSIK KLASIK PACHELBEL'S DAN ROM AKTIF
TERHADAP KEKUATAN OTOT PADA PASIEN STROKE
DI DESA KEPRABON RT 02 RW 01 KELURAHAN
KEPRABON KOTA KLATEN**



**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Penyelesaian
Program Studi Keperawatan**

Disusun Oleh :

ROSA ARIYANI

NIM : B2014095

**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH SURAKARTA
PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN**

2017

KARYA TULIS ILMIAH

**TERAPI MUSIK KLASIK PACHELBEL'S DAN ROM AKTIF
TERHADAP KEKUATAN OTOT PADA PASIEN STROKE
DI DESA KEPRABON RT 02 RW 01 KELURAHAN
KEPRABON KOTA KLATEN**

**Disusun Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya Keperawatan Pada
Program Studi Keperawatan STIKES 'Aisyiyah Surakarta**

Disusun Oleh ;

ROSA ARIYANI

NIM : B2014095

**SEKOLAH TINGG ILMU KESEHATAN 'AISYIYAH SURAKARTA
PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN**

2017

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa KTI dengan Judul :

**TERAPI MUSIK KLASIK PACHELBEL'S DAN ROM AKTIF
TERHADAP KEKUATAN OTOT PADA PASIEN STROKE
DI DESA KEPRABON RT 02 RW 01 KELURAHAN
KEPRABON KOTA KLATEN**

Dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi ahli madya keperawatan pada program studi keperawatn STIKES 'Aisyiyah Surakarta, sejauh yang saya ketahui bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari KTI yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar ahli madya kep[erawatan di lingkungan STIKES 'Aisyiyah Surakarta maupun diperguruan tinggi atau institusi manapun. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan KTI ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan seakligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di STIKES 'Aisyiyah Surakarta.

Surakarta, 15 Juli 2017

Rosa Ariyani

NIM : B2014095

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik STIKES ‘Aisyiyah Surakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Rosa Ariyani

NIM : B2014095

Jenis Karya : Karya Tulis Ilmiah (KTI)

Judul : Terapi Musik Klasik Pachelbel’s dan ROM Aktif Terhadap Kekuatan Otot Pada Pasien Stroke Di Desa Keprabon Rt 02 Rw 01 Kelurahan Keprabon Kota Klaten

Dengan ini menyetujui dan memberikan Hak Bebas *Royalty Noneksklusif (Non-Exclusive Royalty –Free Right)* kepada STIKES ‘Aiyiyah Surakarta atas karya ilmiah saya beserta perangkat yang ada didalamnya demi pengembangan ilmu pengetahuan. STIKES ‘Aisyiyah Surakarta berhak menyimpan, mengalih media / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (data bes), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selam masih menyantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surakarta

Pada tanggal : 15 Juli 2017

Yang menyatakan

(Rosa Ariyani)

NIM : B2014095

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Laporan karya tulis ilmiah dengan judul : **”Penerapan Terapi Musik Terhadap Penurunan Kecemasan Terhadap Penderita Stroke Di Desa Teloyo Wonosari”** telah diterima dan disetujui untuk dianjurkan dan dipertahankan dalam ujian akhir program. Program studi keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta tahun akademik 2016/2017.

Surakarta, 15 Juli 2017

Pembimbing I



Riyani Wulandari, M.Kep

Pembimbing II



Ikrima Rahmasari, M.Kep

PENGESAHAN PENGUJI

Karya Tulis Ilmiah Dengan Judul : **Terapi Musik Klasik Pachelbel's Dan ROM Aktif Terhadap Kekuatan Otot Pada Pasien Stroke Di Desa Keprabon Rt 02 Rw 01 Kelurahan Keprabon Kota Klaten**, telah diuji dan disahkan oleh tim penguji sebagai syarat menyelesaikan program pendidikan diploma keperawatan di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan 'Aisyiyah Surakarta pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 19 Juli 2017

Tempat : Stikes 'Aisyiyah Surakarta

Tim Penguji

Tanda Tangan

Penguji Utama : **Siti Fatmawati, M.Kep**

.....

Penguji Kedua : **Riyani Wulandari, M.Kep**

.....

Penguji Ketiga : **Ikrima Rahmasari, M.Kep**

.....

Mengetahui,

Ketua program studi keperawatan



Maryatun, A. S.Kep, Ns., M.Kes

KATA PENGANTAR

Asalamu'alaikum, wr. wb.

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillahirobil'alamin kami panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada kita, shalawat serta salam semoga tercurah pada tunjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabat dan orang-orang yang senantiasa istiqomah di jalan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah yang berjudul **”Terapi Musik Klasik Pachelbel’s Dan ROM Aktif Terhadap Kekuatan Otot Pada Pasien Stroke Yang Menjalani Rom Aktif Di Desa Keprabon Rt 02 Rw 01 Kelurahan Keprabon Kota Klaten”**. Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Diploma III Keperawatan di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta.

Penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini banyak mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak baik berupa saran, motivasi maupun bimbingan, oleh karena itu perkenankan penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Mulyaningsih, S.Kep, Ns., M.Kep, selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta
2. Maryatun, A., S.Kep, Ns., M.Kes, selaku Ketua Program Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Aisyiyah Surakarta
3. Riyani Wulandari, S.Kep, Ns., M.Kep, selaku pembimbing I karya tulis ilmiah yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun karya tulis ilmiah

4. Ikrima Rahmasari, M.Kep, selaku pembimbing II karya tulis ilmiah yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun karya tulis ilmiah
5. Seluruh dosen dan staf Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan ‘Asyiyah Surakarta
6. Selaku Ketua RT 02 Keprabon Polanharjo Klaten
7. Kepeda tuan T yang bersedia menjadi responden
8. Bapak, ibuk, dan semua keluarga yang telah memberikan doa, kukungan dan motivasi
9. Seahabat dan teman-teman seperjuangan angkatan 2014 DIII keperawatan kleas B
10. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dan dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah Ini

Penulis menyadari bahwa karya tulis ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga karya tulis ilmiah ini bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak berkementingan.

Wasalamu’alaikum, wr.wb.

Surakarta, Juli 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PRASYARAT GELAR.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penulisan.....	5
D. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Stroke.....	7

B. Terapi Musik	19
C. ROM.....	24
D. Kekuatan Otot.....	31
E. Kerangka Teori.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	35
A. Rancangan Penelitian	35
B. Subyek Penelitian	35
C. Fokus Studi	36
D. Definisi Operasional	36
E. Tempat Dan Waktu.....	37
F. Pengumpulan Data.....	37
G. Cara Pengelolaan Data	38
H. Penyajian Data.....	38
I. Etika Penelitian.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan	44
C. Keterbatasan	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	48
A. Kesimpulan.....	45
B. Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Definisi Operasional	36
Table 4.1 Hasil Pengukuran Kekuatan Otot Sebelum Dan Sesudah Terapi Musik Klasik Pachelbel's dan Rom Aktif.....	42

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Latihan ROM aktif pada leher	27
Gambar 2.2 latihan ROM aktif pada bahu	28
Gambar 2.3 Latihan ROM aktif pada siku	29
Gamabar 2.4 Latihan rom aktif pada paha.....	30
Gamabar 2.4 latihan ROM aktif pergelangan kaki.....	31
Gambar 2.5 Kerangka teori	34

LEMBAR LAPIRAN

- Lampiran 1 Riwayat Hidup (Curriculum Vitae)
- Lampiran 2 Lembarpemohonan Ijin Penelitian
- Lampiran 3 Lembar Persetujuan Kepala Desa
- Lampiran 4 Lembar Persetujuan Kepala Rt
- Lampiran 5 Embar Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 6 Lembar Permohonan Menjadi Sample
- Lampiran 7 Dokumentasi Proses Asuhan Keperawatan
- Lampiran 8 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 9 Lemvar Observasi
- Lampiran 10 Lembar Bimbingan